



ف بنظر رساله و کرسیک فراید تهام حالات زندگا نی نیک فی به مرایک کسال سیم رن تیمرہ اور ہی تھاور دیگراعضاء بدن کے دیکہنے سے نبو کی معلوم ہوکتی کی نغریف کی جیندان صرورت نہیں اسکے دیدار سے سب حال عیا ن ارپیمودایج تک بالکل طبیار میوجا دیگافتمت بالکل مقوری. (o o o) [] ره بردح وکیفیت سیارگان بخوبی معلوم پیوکتی بین جوشا کیع بیوکر با عقول فروخت ہور فم سیے بہت تھوڑی حابدس باتی رہ گئی میں فتیت مرت د وا منه رعلا وه محصول دلك مقرب اكر خرورت بهو تومنگواليوين به

فكاوصات مميده اور خلاق كبنديده كازمانه شابه بإرا وكشرخباب موصوت اثني إسرا كنجمنيدروز كارك شائيع مهوسنة كي نومت بهويجي ليسليم نیا زمندنے آن جفنور پر نورکے نام نائی آئم گرامی سیحتیته اول سارالنفاط علم میسید الطبانبير ، واسط فا بُره عام ورّسنا بنيا ن علم حفرا درمتبلا يا ن ت عنروریالبه ریشی استجاب بطراق تحذیصاحبان عفل شعور کے نتا ایم کرے نظر لذرانى بنے اور نا مل كوگرد ، سر تفكر مين غوط فيئے ہں -صاحبو بيمبارك علم وجصون برئتادان تقديبن فيتشيم كبيب أقتل اخبار دوم آتا باخبارے معنے خبرہا جسسے ہرائیب سوال کا جواب خواہ ڑما نہاصنی وحال ستقبل بتخراج كيباجا تاسبيحاوراثما ركير مميني اتركي نين حبيكي ذربعيه سيمتام دبني ودبنيوي مكات عل ہوسكتی ہین زما نەحال مین _اس علم كا غان*ت بہت كم سہوگیا ہے كئ*و نكه أكثر آنبكا ك یشن کمبین تواس علم سسال**ی**سے بزطن ہو گئے ہین که _اسکوسلے سر ویا خیال کرنے ہین ِنورُ اسعِلم کی بحث مین که دیتے مین که جی بیہ تو ایک لوٹ کہانے کا ڈوئما*ک و* خانقاه نشينون يضعمو إمطايج واسطحا بيجا زكيامهو الميحبرس أنكى عزص عوام كو يېندىسىيى پېښانى ماورمرىدىناتى اورىيەنتە كاكىس ا<u>ونكى ۇ</u>مەلئا - ك<u>ىنى م</u>وتې سەھ ا يور کھے نہین سب کیجر**و پوچ** ہے کئونگہ ہیامرخلا^{ئ عق}ل ہے کہ مذر لعیصورت و توٹ ناطقہ ج ندالفاظ مرکب ہوکرا کی جلہ یا کلام ہے جلیے اور میرائٹمین کمیسی تاثیر پیدا ہو کہ اور مبکلا اخر ولوبنبهو بدابهوا ورحب وتعبض مين بنيا اثركالل دكهلا ئسنة وروا فعالامراص صورت شف ہلائے ہرگز نہیں ہوسکتا خیرہمیں س بارسے ملین مجت کی جیندان صورت نہیں کہوگا واقعان اسرار ممانی اور کاملین علم حفر سے او نکی تشکی کے واسطے اپنی اپنی کٹا کون ہر جوا خانی دکا فی <u>قب</u>یر مرب<u>ا سائ</u>ے بباعث طوالت درج کریے کی صرورت نہیں البتہ اگر مقرض صاحبان ہے دہر می ئوجیوٹر کرنبطرالفها ت کیجی فور فرما و میں گے توانکو سخو بی معلوم ہوجا دیگا

بيرسيس بنيا ٥ صاحب دردلش كامل عام علم حفرور السيح بيوند تقدير لكا جيك الطاف بكران مسيح تبوشيه بي عرصه بين ده يوشيده رموز حبِّك مل كرنسية: فاصر عفاحل ہوگئین اور حباب شاہ صاخب موصوت کی نظرعطاً اس عاخر بہنیا پراسقد رقصی کہ ایک قلم*ی الدحوکیب*ت پوشیدہ تہامیری تعلیم *کے واسطے ع*نائیت فرمایا منوز رسالہ علیہ کے حند تواعد ہی نظاح قریبے گئے کہ نتا ہ معاحب کسی کا رصروری کیواسطے روانہ بیٹنا ؤ معنے جہاں سے کچھوصہ کے بعد خبار نتقال ٹرملال اس ستاد باکسال کی میرے یا س چیخی کواکیب بهاری معدمهنهجا و ه و واکبال بنی دات بمثیال <u>ت</u> شاه مصاحب البدازان برحنبه كوشش كى كدبيركه بس سع طربون كيركسي صاحب في مرافك كا حوصله ندوبا گراس ساله کے اڑانے کی کرتے رہے بعب بعض صحاسیے معقول ہمیت کا بحىلالج ديا گراس گومبرنا باب ياوگارستها دمردم كوربين طمع نفساني لمخصر سيم گهنوا ايا لوت پیمجها ازخرکار کومنشش بهاریوبرزمانه دیربار کے خباب **نواب مبیر س** محرم اوعلين الضماحب جوابني زمانه برارعام مين كياسته باتى قوامد بمي أتكى نظرنیفن نرے مل ہوگئے پر توہب ن سے بھریے کئے ادر درست بیٹے نور فی تیر بہد لاکا مے المُؤكِّرُ مغزامها ب نے نبظر مخلصا نہ وعنائیٹ مربایا نابدر چربیکے بعد و بھیسے اس کہ ہر نا یا ب *کے طب کرانے کے داسطے ارتنا و کیا لیکن بباعث* کاربار صروری ترکسیب و ترتنیب ى فرئىت خىلنے كىسب يىغ شارئيع نهوسكا آخركارا ندنون كبيب كمال قدرواني فبيزر ساني عجبة ينجصال سائيرذ والجلال مدرحبال وخونثل قبال دولت يحشمت لازوال عالم علم ما بك له حباب معلى الناب منبع اوصات عاليجاه والامراتب حبّاب ل**واب** يتم غلام محبوب سبحاني صاحب رئيب غطيم لابور خلف الزنت بدحاتم دوران يردان زمان نفي رسان حنباب **لواب منتيخ ا مام التربو . ص**احب للر

باب اولان

دربيان علم حفر صبّ بِهِ ثَانِيني ليميا

وامنع سے کداس علم کوعلم لیمیا اورعلم آ کا رکھتے ہیں اس گنجینہ اسرار محفی کا کل مرارہ ۲۸-حرونون پر سے اور کل کا روبار دینی و ونیا وی انہیں ۲۸ حرفون سے جا ری سے

ان ۸ ہروفون میر عجب طرح کا اسرار مخفی موجو دہے تمام رفیئے زمین کی کتب نہین حرو فون کی ترکیب سے نرتیب یا ٹی ہوئی مین ۔ خدا کی بار بھی بدون انکے نہیں ہوتی

حروفون کی رکیب سے ترخیب بیای نہوی ہیں مطاری بوجی بروق سے ہمان ہوی غرضیکہ ہرایک امور دینی اور دنیا وی بین بعیر ۲۸ حروث مقدم میں علما رحفر کے ان ۲۸ میں نب سے مصر بیار تاریخ کا مصرف سے میں میں در ان کا دار سے میں تاریخ

حروفون کے ۲۸ دائرہ قرار فیئے ہیں جب میں سے ہم صرف ایک فیائرہ درج کرتے ہیں باقی ۲۷ دائرو ملکا احوال نشا داللہ لقالے دوسر سی حصول میں وج ہوگا کیو نکہ اس

رساله کا مدارصرف ایک ہی دائرہ برہے جس سے کارسالہ کی ضرور یا تصل ہوجا دیں گی اسرفرائر کا مام دائرہ البجد قمری ہے ہ

وایره البحب د قمری بههست *

فضل قل.

فواعدا تخراج اساربارننياليازحروبيجي

جانناچاہیئےکہ عالمان علم جفرنے اِن ۲۰ حرفون سے اسمار بار رہیعا لے ہخواج کئے ہیں بعنی وَحَبِرِعَبْہَیِ مِحْتِ یہ بتن اِسم نز دیکے علما رحفر کے نبائیت تنبرک ہیں طریقہ انکے

9

د شنام اور برگوی وغیره بهی توحنه لفظون *حرکب <u>سه حبکه</u> منعال سے نوت بزو* و ربيئنج عاتی ہے اور بیانتک کئشت وخون ہوعا تاہے میرعائے تعیشے کہ بُری بات میں توایسے تا نیر ہوکہ جبکے طنتے <u>سے</u> سامع کو تا ب <u>نسر سے</u> دل کو تو گری **قل** زایل م**و** ستعد بخبك مبرل بهواورهها والهي اورملائكها ورغربيا تستبركه جزباقا عده أستخراج کے گئے ہون اونمیں کور انرنہوا فسوس کہ ایسے ہے ہوا طریقے محصر ہم ری کم توجہی سے بزرگان دمین اورعالمان علم *آخر لینے سابتہ ہی کیجاتے ہی*ت اہم یوا مرتبب*دا زا*نضعا ف سجها جاتا ہے کہ مبتبک زماین وزمان قائم ہے خالق کی مخلوقہ کسی چیز کی بینج ارج سے لیوندائزاس مبارک علم کے عال ُ ملک بیزان مصررک تبان بنا را مهند دستان وغیرہ مین موجود ہیں گروا قفان تواریخ اور رقب ضمیران انصاب پند کومعلوم ہو گا کہ زما نہ اصنی کے فلسفہ خصوصًا مكما ويونان فيصفرا بس كنجدنيا سرامخفي كي ركت سيمتعفيض بهوكر كتقدرع وج یا یا اورکیا کچه کروکهها یا ربیه تشرک اور پاک علم عاملون کے سیند بسینه عِلا آنا ہے۔ اورسب اس زمخفی کوناا بال ورجام اسے بوٹیدہ میکتے جلے آئے مین ورائیدہ ہی حسر صاحب تیم مرار مخفح استنص مال موماست توا وسكوبهي سالته يهي اسلىركى تاكميدت ريدموجاتي يمح كه خردا رامر ما زپوشيره كوجا بلون برظ هر خاكر ناكيئونكه ألثرجا بال دمي سعلمسے اهر م و كوخت الله لوطرے طرح کی اذبین بہونجا سے ہیں جسکا اجر تبلاسے والے کو بروز قیامت ملیگا کیوطا ک لنندگان کتا ب میخدست برالتماس ب که بدی کے واسطے میری کتا ب کے قوا حد کو استخراج نه فراه بین البته اگر کوئی مشکلا**ت منروری در نی**ش مو تواس احقرالعبا دکیجانب س**یاجارت ب**ے ں علم کے بہت سے قوا عدسیہ زیر البیات میں البتہ جو توا عداس رسالہ کے ہتھ راج يواسط مزورى بن واسط ابتدى ك تهين درج كرفيك بن اميدكه طالبان عليات اور قدح نوشان محبت الراسيرعل كرينك توالبته دل شكشته ولكا كه جوصدمات لكدكوبي ا بجرسے نوٹ گیا ہو گا مفصل بزر متعال صحیح وسالم ہوجا وسے کا ۔ ﴿

6
وجود حق ہے اور باتی عدم ہے شائقان بڑھین کھیزمت ہیں انتماس ہے کہان مندھ
ا ں فقہ ون کیغورسے ملاحظہ ذوبا دین کہمں نے کسقد دخون گرکہا کراس راز پوٹ بیدہ کا پڑھ
ا ا و بہا یا ہے بھو اورے کوانہین لفطون میں اسم عظم ہے دایا گے واسطے صرف اتنا رہ
کانی کہیں وشاد ہے جنبدایک شعردن میں شم طلم کو بوشیرہ کیا ہے واسطے طبع آزا کی کانی کہی وشاد ہے جنبدایک شعردن میں شم طلم کو بوشیرہ کیا ہے واسطے طبع آزا کی
انظین کے ذیل میں درج کرکے عرض ہے کڑھا حب اس معہ کو صلی کے میرے یا سوانہ
ار میران میران میران می این در بیدانهام و یاجا دے گا- وہ اشعار سیمان - ف
العارب المنفواك المنفواك المرامية المنفواك
بختار و دیده جان ابث نواسرار عدورا و بدان
المسم او باسور أو ت را ني المت وي است الرميدا ني
بنت حرف بت برتب نظام البسط حوفش حبال شته تمام
نفظيئة اورده ازروسے جل است جدن منطل اسط تعبل الفظيئة اورده ازروسے جل
اولش ميم وجهارم لام است استيش شبهرو دربن ايام ات
الرام بالرام بالرام الرام الرام المان الم
ازسهامصدر است وارب اربینادران فال ا
اوبش فبت ٥٥ خرسين بهت مصل دروسط ياسين بت
فرج بينه اشرمنېت د است اين بمبة قاعد هُ اوستاوات
فص سوم
تواعد تخراج اسماراز مینات
بنیات و و ن الجدیمین المال المالی

تخراج كايورې كەتمام چوون شارىس مىم بىن چېرىطا بقت *ركىت*ە بىر ورتفاط تنام حروث کے ۲ م بین جن سے اسم صبیب ظاہر مو است حب ۲۸-جمع کیا تو · ۵ عد و مرو مسے جومط ابقت کہتے ہیں ساتہ اعداد آعم محب کے -اورا عداد تام تفيظ مغني ستارجبيرمعظ وحليم أتخراج اسمأ والمطلب مازحرو وبلفوظي تام ۴۸ حرون اسجدي كولمفوظى كيا توس حرون 10115 ان |س|ی | ن |ت |ی |ن ار ۱۱ ش ی ن ت چو*ز کوت بوت ند کوره با ۱۷ ۲ مېن جومطابق مېن با نتها عدا د اسم* يا با سط<u>ه سے نقا</u> ط تمام حروف مهم بين جومطا هنت <u>ريمت</u>يهن سانتها عدا داسم و**د** ان مرد ولیبنی ۷۷ و ۲۴ کو جمع کیا تو مهرار- عدد بهویسے مقطاقی اسکا وی ق موافق اعداد سم قبيد دعدم وطامع اب ان ١١٧٠ عدر كونه جاط مرات جمع كيا تو ١ مهوس ليين هم وإ- ۵-۵ وا - ۲ مجبوعه هر مرسے کیس این ۴ عدد دون کو لقا عدہ حکم مغر^{سین} سے کم کیا تو باقی ۱۰۰ عدوسرمے جوموافق اعداد آم حق کے بین ماہم معلوم ہواکہ حبر ورت سعمقياب اومد صورت سے عدم سے اور جو درک موجو د سے وہ

فصل بخبگر تواعد انتخال اسم بروح از حرد کردر

بنیات حروت البحدی شارمین مهم پر جرمطالبت کستے بین سا تھاعدا واسم لوچ کے اُما اِندیات ، م بین جومطابق بین آہم الم دی سے جمع مردوم البحومطالبت سکتے بین ساتھ ہم اجلال کے اوراعداد تام نبیات کے . . م بین جومطالبت کہتے بین ساتھ امدادالمد ب می والمقتل سے جمع جووت و نقاط وا عدادم ۴۸ جوموا فی مین ساتھ اعداداسمارالموضور الحق کے ۔ امیدکہ جوماحب میری رمزون کوغورسے بر مستیکے وہ میری

تى تدركريى . فواعدة خراج اعدادتها بازر روبنيات حروث قواعد المجارج اعدادتها بازر روبنيات حروث

كان وروم بت شرح خو د در رص من طرط المان ك ق ول م ى ذكا مرز طبى الف ہے اوران تاہم ودف ج س ش ع ع م كامركز فلبى خر دى ہے اور و مندن كامركر قلبى وا وہے اورالعن كامركر قلبى جرف دل سوعاما جغرف كهاب كالعنا درلام مواسخا ذفلبي ب كالمنبيالف بين ورالف بنيدلا مست معلوم پراکه بجد کے ترونون بن مرکز ظاہری سے بیرمیار حروث دا ی ول فی حال ہے ہرا دستادون نے حرف الام کو بباعث اسما و فلبی کے خارج کردیا ہے اور تہم من حرف ا ی د- بانی کومرف علت قرار دیاہے۔ اور تکہا ہے که اگر طالب مسادق ان محو د فول کو بسطوى عددى كرك اعداد التخراج كرك معدا عدا داوس مم كع جودريش مونقش بع نیا و تت میں بُرکر کے اپنے یا سر کہے توان والدون امراد دلی کوملر قال کرے حرف علت ای و انکوسط و ای عددی کیا و اح دست عی شره کر حروب حکوفارج لیا توباتی رف کے اعداد م ٥٠ ا ہوسے ان عدد کوسٹ کورہ بالاعل ل او سے ﴿

فضل هفاقر انتخراج فل شرلیب ازاعداد حرومت نامیمه

فض شنهم دربیان مراکز وموازیر فی مداخل و منابع حرو

مضل قاشد في كوجازت معيجها رؤ عل شربه يكادر جُرشف كا حاصل موكا قل طريب المعند المسلم وكا قل طريب المعند كل معدد كل معد

فضلهشاتر

دربیان شخراج لایک ازموازین حروف دربیان شخراج لایک در این میرد دنشه میرا

موازین جمع ہے میان کی علماء خفر ہے جہیں کربان ہرائی سرت کی بین ترونونسی کال موازین جمع ہے میان کی علماء خفر ہے جہیں کربان ہرائی سرت کی میران معلوم کرفی ہم اسکے اعداد ملفوظی کفال کر اس بیسے پر ای جا تی ہو دائرہ اسجد برتقسیم کر دحس ہر و من برا عداد اسکے اعداد ملفوظی کفال کر اس بیر اوسکے عداد کو اس کی تقسیم کر دو با تی کو ہم دائرہ ہوا ہے اسکے عداد و اس کو اس برتا ہوا ہے اس کو اس مدونر اوس کو اس کے عداد دون کو اس کو اس مدونہ اوس کو اس کو اس کے عداد دون کو اس کا اس کا اس اور تمام عدونہ اور کہ دوائرہ اس کر دوئر بیانہ کے اس کو اس کا اس کا اس کا مدونہ کی مان کے عداد دون بین شام کر دوئر بیانہ کی اس کے عداد کر دوائرہ اس کا کہ دوئر بیانہ کر دوئر کی ہوا دل اسٹری ہو کہ کر میں کر آئیل امن اور کر وہم ماک مال ہوگا برائے آسانی مبتد مان میں موادل اس مذاکر ہو دوئر میں درج کی جاتی ہے باقی سر دفون کوا دراسی طریقے کے استخرار سے
اس مداکر میں مداخل میں دہ تقسیم دونون کوا دراسی طریقے کے استخرار سے
اس مذاکر ہونے کے اس کر دوسے کی جاتھ کر دستیم کر دوسر کر دوئر کی مثال خوال میں دیا تھیں ہونوں کوا دراسی طریقے کے استخرار سے
اس دی گزارہ کی مثال ذیا میں درج کی جاتی سے باقی سر دفون کوا دراسی طریقے کے استخرار سے
اس دی مثال ذیا میں درج کی جاتی ہونے دونوں کوا دراسی طریقے کے استخرار سے
اس دی مثال ذیا میں درج کی جاتی ہونے دونوں کوا دراسی طریقے کے استخرار سے اس دیا ہونے کے استخرار سے دونوں کوا دراسی طریقے کے استخرار سے اس دیا ہونے کے استخرار سے اس دیا ہونے کی میانی ہونے کر دونوں کوا دراسی طریقے کے استخرار سے دونوں کوا دراسی طریقے کے استخرار سے دونوں کوا دراسی طریقے کے اس کو دونوں کو دونوں

ترن کی شال و یا میں فررج کی جاتی ہے باقی تر وفون کوا و برانسی طریقیہ کے استخرار سی ار رہیں شاکی موٹ الف عدد ملفظی ۱۱۱ بعقسیم ۲۸ کے باقی ۲۰-انجد ریفسیم کرنسی مرت ظرینہ ہی جو۔ اعداد حرب ظاملو تلی اور انقسیم ۲۸ باقی ۵-انجد ریفسیم کرسٹو ترف

ه نزمتهی موا عدولمغوظی حرف هه جولاً نیت تعسیم کنه میں اسلئے 4 عدوکواسجد برشتیم کیا دورف واورنمتهی مهوا اب بزان ما تا حرکتے کیا اوّل کا عدد ٥٠١ دوم کا مدد ٦ سوم کیا دورف واورنمتهی مهوا اب بزان ما تا حرکتے کیا اوّل کا عدد ١٠١٠ دوم کا مدد ٦ سوم

وا وعدوس جمع كل ٩١ الكوم م بقسم كميا توبا قى ٢٠ كية جب دا يروالبجد برقسيم كيا توج

حرن ن قائم ہے اوران دوموون ص ص کے آخر میں حرف و قائم ہے مجموع مرو^ن قائمیههات ون قال بوئے ; ت ام ول ن د ، بیرمات حردث نبیان کے بین اعداد حروف ١١١ نقاط ٢ حروث عجمع كل ٢٠٠ عدوم ويسطير إعدا وحروف تائي علمأ جفرن تحابة وارد بحربهين سيءا كميانيا باك ورمتبرك قل شريعت ستخاج كما به كرم کے باقاعدہ وردسے تام ہم ات دینی و دنیا و تحتیم زون میں طرب وجاتی ہیں سکریں وان ا جازت عامل کامل کے اسکے ورد کا ارادہ نہ کرنا چاہیئے مبا دار عبت بیش کی طراقیہ اسکے **ستخراج کاییہ ہے ک**ا عدا دحروت قائمیشتا ہو، ۲ ہیں میمطابقت کیمتی ہم کا نہا عالوان سرونون کے ق ل ھ و ا ل ل ھ ا ح و-اعدادان حوفین کے . ۴۲ شمار حو^{ون} ۱۱ جمع کل ۲۰۱۱ جومطابقت رکته میں ساتہ المداران حرد فون کے ال ل حوال بس م اعداد انگے اسم شمار رحود ف وجمع کل نهم مهم موسطا 'بفت رکہ تہمین ساتہ اعداد وشار حووث طا بگرار ان وونوا کے بال می ل د ول م ی ول دیداعداد حروت ۴ ۳ مشایر و دنظا برار وجيح كل به ١- اب تام حروث ماسا يكوجميه كيا توتيام بيه حودث قال مورَّيَّة في ل مه و ال الهداج دال لهدال عن م ولم ي ل د ول م ي و ل دي ان تام جودت کونحلیص کیا تو باتی بهه ۱۰ حووث پق ل نفه و اج وص م ی اعداد انکے م ٩ م حود ف ١٠ تسع ٢٠٠٠ - ان عدو د ون سے با قاعدہ بير چو دف حال موسے ۽ ل م ی ک ن ل صرک ن و اح و دو اعداد انگیم، ۱۳ جومطابق بن ساتهها عدا و مذکوره بالا ئے ہیں۔ شام حودت ستحزاج شدہ کو حیج کیا تو یہ تروٹ عاصل ہو کہے ؛ ق ل ھ دال لعدال م ول م ي ل د ول م ي ول د و ب من و اح د ابان تمام حروت کو با منافت مرکب کیا توہیو ما زَعل تَرْبِيت ظ مِرْ وا- قَلَ هُوَ اللّٰهُ أَحَدُّ لَا لَهُ الصَّمَكُ لَدُولِكُ مُرِيُولَكُ وَلَمُولِكُونِ لَهُ كَفُولَ أَحَكُ أَواضح بِي كه عالمان كاملين فراتيم بن كيم

نفتة مرخل فمخارج حرد فبنياحا د															
6. 10 %		15 C		. ~ 4			6.	- 1	Co	المحوة	Ç	1	<i>C</i> ;	Ć.	
196	110	16	25	ır,	300	10	C _p	12	\mathcal{Z}	۲۵	ろう	12	Š	11	بمو
٠١١			·	•	٠	٠	٠	٠	·	٠	٠	•	<i>ب</i> ع	15	·F
1116		2 1			L 4	4	-			-	2	٣	ن	سم	:4:
		نرات	ع	زن	حرو	2	فار	ور	رخا	شرا	لقر				
6.00 6.00	1:	(C. C.)	C	۲. او	63	Ç.	5.3	1,5	C. 3	10	C.	Ç:	C. 2.	1:	口
C8 90 C	9.	Jir.	Ç	۱۳.	ترو	1.4	S	9.	31	41	Ċ	101	J	r •	نعر
٠ ايمرا ي	1.	١١ ک	3	14	·	٠	٠	٠	٠	•	٠	•	·	•	2.5
d 6 a		<u>بم (د</u>				4		<u> </u>	-		٠٠	r	ب	r	.5.
		مأنث									نو				
6. 6.00												-	_	نن	
8 -	1.0K	E 6pm	3	410	1	01.	3	4	7.7	4.	Ú	71.	1	111	1
E 91. C		10.	1	L	160	_	C				,		Ç.		1
ن ۱۹۰۹ ص	-		_		7	T				-			-		14.
1	10	۳، ع,	س		نا	T		CI	2)	-	۲	ri	-	14	1. J.
نط ۹۱ ص یج ۱۰ کی	10	م م ک ع د السی	س ز	41	ان و	9	ماا	0	ل د	4	ئ	۳	يط ي	19	
نصا۹ ص ی ۱۰ ی معفیر ۱۰	ا ۱۳۱۰ زرج ز	سم عرد السي الم	س ز وسود ا	41	ن ,	اد بر عدا	م ا	ام م	ارد ط ئ	۲4 و	ک رچ ن مير	۳۱ ۳ الود	يط ی درج	19 ان يرون	المنابعة المنابعة
نط ۹۱ ص یج ۱۰ کی	اسرا زرج ز خطرنة	سم عرد السي الم	س رسود وسود شاد	41	و	31 4	م الم	ام ین طریق	ارد ک ریمی	۲4 م کاور	ک ندم سے	۳۱ ۱۱ود صنح	يط ی درج	19 ان يرون	المنابعة المنابعة
نصا۹ ص ی ۱۰ ی معفیر ۱۰	اسرا زرج ز خطرنة	مهماع. الانتا إليذائي	س ز وسور بط ستا د جصر	41	و ، ، ،	31 7 12 1	م الم	ام م طرنق کا ذ	ال الم الم الم الم	۲4 م کاور	ک ندم سے	۳۱ ۱۱ود صنح	يط ی درج	19 ان يرون	المنابعة المنابعة
نصا۹ ص ی ۱۰ ی معفیر ۱۰	اسرا زرج ز خطرنة	مهماع. الانتا إليذائي	سل ز وسود با متاه جصرتا	الا دا. دری	ن در در کرد	الم الم	م الم	ام م طرنق کا فرکا	ال الم الم الم الم	۲4 م کاور	ک ندم سے	۳۱ ۱۱ود صنح	يط ی درج	19 ان يرون	المنابعة المنابعة

خ برنهی ہو مے بیں و من خ کے آمز کلہ ہیں کہ آئیل کا اضا ذکیا تو آہم ملک فائیل ماصل ہوائیں باتی حردت اور سار کے مؤکل ہیط بقر سے آخراج کرنے جائیں ہیں علم حفر سے التماس ہے کہ نااہل درجا ہی سے بہرة الاور آئی بہٹ یدہ رکہنے کے ہورتم نے واسطے فالیوہ عام سکی تشریح میں کوئی دفتے رنہیں رکہا یا سید کہ طالبان صادتی معد حصد المطلب ہر حقیر کو دعائے نیر سے یا د فرا ویکے ہ

فضئل کفنے دربی_{ان م}اخل مخارج حرومت

ماخل حرون کواوک تاو ون سے ۳ مرتبہ پراعتبار کیاہے بینے کبیروم صفيرا وربعض يحيوبها مرتبه اصفركابهي قائيم كياسي سيكن ان وحروب ب ج وه و زرح ط في كافل مريس علي مخال كبيرك ا دركوني مدخل نبين بيركمة ببتهجب انكو لمغوظى كياجا وس تولعض حرمت كالمدخل وسيطع مفيرتجي بهوسكته البيع شُلًّا مرف العن ظا بهربین ایک عدد سبے لمفوظات میں ۱۱۱ عدد میں مراخل بیراس کا ۱۱۱ عادوہے وسیط م صفیہ سرم مدخل سے بھے حرمت مخارج ماصل ہو کسے : ق ی ا ی ب ج : باتی شت حرث کو علے ہوالقبار مین براکیب حرب میں تھے تغا وت ہے۔ فرضا حرب ، با مالہ م^{ون} الف کے مداخل کسیرس مخرج جیم - اگرسکو با مالہ حرف ری) کے المحاجا وس تو مدخل كبيرا المتغيب رس وسط ندار ومحزج كبسيرس رُن؛ می ب: صغیرے درج) حاصل ہوا - برا کے آسانی مبتدمان وْ مِلْ كَ نُعَتْبِهِ عِنْ عَلْ وَمُخْرِجِ بَخُوبِي معلوم بركسكتابي

٨رمُورِيل طريعة سوخورة تخراج كربيوى + جانما جام كريمام للك أوابت بعزمنط قد البرق وكا فاستعبَّر ومع درجة وارتيبتين ورتمام درعات مزكورك واحصر فخوم بن مراكب مصدكا مام الت شكات بركدجه بيب بحماع تيا وتكي يداجد يي مري بروج ركها بحنام كي يهمن يقل تؤرتو زاسرطان بستنا يتزان عقرب قوش حترى و توحوت سرايك بروح كل مورم و وجرمقر من رضع ربي كه مطرح عكماً سبقالكوكب منت انلاك بهاتخزاج كركو بمرحب حتماع تباركان افكو نام فرارد يجربين معني زمل مثتري برخ نتمه زتهره عظارة فحرائكوا تركسب باره برجون سيمنسوب كرديا بمحاور ميشياري ببوحب يني ثث ک_{و باده} بروزنمد مختلف الموربرروزمره *سبرگرتے می*ن اور اندیں بو پایخ سیاری بینے رحام شتری مرتیخ زمهم عقار دخمسة تتحره مبريكاه سيدبئ وركاه اولمي رفتارسوا بنا وورة حتم كرتنه مبيل درزفنا رابج كبهي في السيراوركبهي ميريوالسير بهوتي به حكماً في شمر كوطالع عالم نها را ورفير كوطا لع عالم لبار قراقياً یههرو *دسیاری هبیشاین موررب بهای ن*قارسی بنا د ورهٔ تتم کرنے مین - آمدم بررم طو جا ثما چاههٔ کرکتام نلک لبروج کو ۲۰ م درهات بین درجات مذکور کونضف کبیا تو ۱۸۰ درجه تبریک اسكانام مقابله بح ببرتمام درجات كيزين صدكتُ لو٠٠ أنبو اسكانام ثليبث بح بيرتمام ورجا کے ہصد کئی تو فی حد، ۹ درج ہو کا اسکا نام نربیج ہی بیرتمام زما شکے ہے۔ کئو تی خصہ اسکا اسکانا مرت بس ہواگرد دسیاری ایک برج میں کی^{س ج}ا ورفقیعتہ برجیع ہون تواسکہ قرآ کہ ہم ہمیں: اگرا کمنے سرسیو ۸۰ اور جبرکی فاصلہ پر بہو تو ہا ہم نظر تقابلہ ہو گی بیہ نظر تھام ترشمنی کی ہو ہو تت کوئی ورنبك ومانتخراج وغيره فهرئ برام محبت كرنكا توحنني بيدا نهوكي البنتامورات بدكار ماعمده دِصًّا رُ**مِل مِربِيحٌ ك**ي نظراتَ كِمقابِلِينِ - الرَّابِكِ دوسربِبِون ١١٠ درجِ كَى فاصله برسوتو ما سمُ نكى لظرتنييث مرقى بتريه نظرتهام درستي كي برتهام اموات نيك كيوا طومبارك برالبته وبالطرتسنجير توا مین معظمها **درستنوات وغیرو ک**رزمر^وا ورشتری کی نظرتنگیث مرونونها کیت مبارک ہے ۔ 🚓 اللک دوسرلیهی ۵ درجه برمبوتو با هم نظرتر میچه مرتی برمبه نظرتیم تیمنی کی تا تبر کهنی برسخ ایستر ت نيره نكران بي ١٠ الرايمية سريسي ١٠ درجركي فاصله بربهوتو اسكونطرات ديس كهترين بيرنظ

فضاح هستمر چندیشاریط درباره استخراج ول

اس اله کو عالی کو لازم ہے کہ مندرجہ ذیل شیخ اجہا تمک ہو سے مقدم بھے کرا رادہ استی مال کو لازم ہے کہ مندرجہ ذیل شیخ اجہا تمک ہو سے مقدم بھے کرا رادہ استخراج اور استخراج اور دوسرون برظا ہر ندکر نا بہتارم مکان خلوت کا ہم ذا جنروری ہے تیجم بوقت ہخراج اور کہنی تعویٰ نداز الشیخ جب استخراج اور کہنی تعویٰ نداز الشیخ جب استال مرحم کا جنما خراجہ کا جنرا خراجہ کا جنرا خراجہ کا جنرا ہے کہا ہے کے کسی سے گفتگو خرا الشیخ جب استال مرحم کا جنرا خراجہ کا جنرا کہا تھا جہ کہا تھا جہا ہے کہا ہے کہ کہا ہے کہا تھا ہے کہا ہ

جھیا ہی اور ہدبودارا وروعت ہر م ورق ریبر سے براہ ہم ہوہ ہی ہے۔ پیلان مقررک ارسیں تفاوت الوقت نہونی کی ہے مطاغیر شرعی سے برمنہ رہے۔ نئم سچور ساعت سیارہ بوقت عمل ورآئزاج کے روشن کرے جتم ساعت سعدا ور یوم اور نظات کو کرکے کالمحاظ ضروری سکتے ہ

تَّنْ فُضْلِ بِازدِهم نظرات سبقة الكواكب كابيان

چوند بوقت ایخ ایج مل بدون نظرات سبته الکواکب کام نهین جیتا اسلئے نظرات کا نماط الکواکب کا دیج نها عال کیواسطے بوقت استخراج حروری ہے جبنحض نظرات کا نماظ فدر کہ میگاعل بدخا جریہ بیگاد ہیطے استخراج عمل نمیک کے نظرات سعدہ اور واسطے اسول برکے نظرات محد سیارگان لینی جا ہمین ناکہ علی معلوم ہوسکتا ہے اگر کسی صاحب کو جنر لیون سے نظرات سبتہ الکواکب کا احوال مجونی معلوم ہوسکتا ہے اگر کسی صاحب کو انظرات سدند الکوائب کا احوال مجونی معلوم ہوسکتا ہے اگر کسی صاحب کو انظرات سعد وقت استخراج عمل منگوالین اگر ورکے کمٹ خرج کرنے گران معلوم موتو و و و

طلقه ورديهمآ حوك

ارسبتهالکواکثِ دوا زه بروج برائے مهات دسیا و ی واضع ربوكه بية فاعده حفراحركا بهواو زنرد بك جفارون كونها ئيت معتبر بهرطرنقيه المورد كاميمة آدك ادان طلوب مقصوح بی خوم ش بولنگے جود ٹ مفرد کل کم اعداد کفالی اور پیرائینی نام کواعدا دافیا شان رئے ما بیت بر کر جو کہا تی یوا مسکور علی تقسیم کر بحب سے براعلا منتہی ہون وہ رج كولاله عما كاقرار و كيراو سكوت اربكومعلوم كرك نقشه سبندالكواكب وجواعما وسرستار بكومنديج مِن وَمُوالْمِيْدِه لَهُوا وَرِيهِرِيمُ يَهِ كُونَهِ مِنا رِهُ كُونَ كُو ن رِجِ كَا اللَّهِ الْأَلِيكُ بِمُوتُوا أَيْكُ أكرد وبرج كامالأب بوتودوكي ما جسن نقشد وازوه بروج سوعليمده بهجو بعباران علاير سبالا ا وراعدا دبر وجها قبینے برجوز لکا الک بہو مکیا جمع کرکے جستار حمیع کیا عداد ہوں وافعی بقداراً کا اسكانسينط نتخراج شده كوحبرور كاوء سياره الأب بوثر بهجا ورنخو رساره كالماختشام در ورش رېږوا دا کو د ښتر د رېږ تبارهاوس ژنر کامالک مېواو کې **اما داد رسې ج کا ده مالک مېواد کیاسما** تحيف د و دونکواکنهٔ وکریسے موان تا عداد یا رہ اور بروج کو مربه پر روسوم پیر رسیطی علی موالقیا سات ر : زکوبعد پراول برشرم کار کانشاً الله تتعایجار د وختم ندمهو گو کدمرا دیرده غیب سی فورا ظهور کارگی ا ورزخض باینهٔ اطرح اسکا در دکر ارسکا بکم خلا هرگز محتاج نهوگاا در از ق طلق غیب روری عطاكرتكا نواكبيبي بمشكا ونها ويهيثن جاوي فيضنا حذا فزاص بهوجا ديكى بالمخ ناظرين شال مر على پيهېري اور طلوب و قصو د و ايم طالب جموعه ۱۷۵ العشيم ۱۲ ناتي ۱۱ برج کل ترفت کميا نؤبروج دلو يراعدا دفنهي مهوئيسا ره أسكازهل والكرونرث نبيض وبيهما انقشته ستبالكو سؤة خراج كمئح بيضيكا وَهَاكِ كَيا أَحَارُ يَا حَيُّ جَنِكَ زَحِلْ وبروز كَا اللَّه بولينيه وْلُواوَعِلْجُ والوسيها الما هَا هَادِي كَا وَدُودُ اور صبى سه ياجتيد اب اعداد تام جمع كرييف طل ۵۲ دلو، مه صدى ٤ أمجوعه ١٠ ليطالب كوعام بيكد بروز شنبه ١٠٠ مرتبدا سمات ما وهام

نیم دوستی کی بر سونت میں مجانتخ اپر صب کا کر ناقد ری فا بده مندمی اور بوقت قران سبار کا سبه ع على كي ونخرك امن بدكار نا بها بحديد مرجى قابل يا دركه نو كما كركوني ساره آفتاب وَقرآن كرى لوسكول الكهنوبين الرووج اردرج بربهو تومخست السنعاع - الرقرآ فتات وآن رئ تو المحاصباء نترين سينيا ما وس كهتوبين - الرافقاب ا و رقمراجم ١٨٠ درج کے فاصلہ پر مون تواوسکو بدر بینی پور نمائشی ہو ہم سرد ایک اسطالتا ہی گافی ہے ركيوخ عام نجوم مس موكا توتفويم مسام كرلكا فضاح واذدهم يا ولياغ نه كانورلوبان عود گلها مُنصَفيد رَبُّك ١٨٨ إيغانونا بلطالي مرح مُرْج افيون فرنفالع بان مُركر دكو كارافيز الحل وعقا ـرادخيبلي كي سرُّا وم لوبانٌ لُوگل | جوز *ار بُ*نبا سندل *بُرخ وسفيدلو أ ب عفران الأموط*ة | قوس حوت المالية السقاعة عطروبان عود شك كلها ك خوشبو الوروميران يادي الضد دانه شامينه شيخ عارت ميودال گوگل حبري و دلو فتشتخراج الماعنها دوازده كروح

برمن وٓ وكمُ طالع وفت سَويُ صاحب طالع جَهَ برج قمربيني جس برج مين فتيج صاحب برخ عبتم منزل فريدى مبنن ل دين بتم وكل علوى أس فن م موكل فعلى وسرور والتي تولم مهم الله السكا عداد لكالكرسط عزيز أيدها وي ومرى دافق للبع کو کر مسطع زیری مکرکه تالم که کالب مون حروث اتشی م درجه ترون با د می كواورطالب بهون حردت ببهم درجهجوت خاكى كواورتمام حرون كواعدار بتحزاج كركوا ميتحظ بناوي ورجو مؤن البيف طبع ملئه بين انكود وحوفي كلمه نبأ أنفش تلث ترف كالتجكرا وسكي پنت برا کیلفتو **رآ دمی رُسی نشبن کی بنا** وی اورگردا گردم و می شخر هرا اسیف طبیع رنگالمه بهجواه سؤكل كونضو يزكوسر يرتيج ليكن ميراوشا وعي مدانت بحكه طالب آيني أم محصرو فون كواعلا فأشخرا ا کا دربیه عدد نقسور کوسینه برنجها در بیران عدوون کوحود آنتخراج کریک قسویر کی بیتایی بر كهجوا ورائسكوم وقت اپنجو پاس كه د تو وقتيحفرتا مفحلوق كي نظرونيان عزير رمهيكا اورقله يمسب مخلوقات اور ملوک کا بروی مرتبه کا ویژمل کرفیوالیک راعنیه به د کا اورشهر ق بومغرب نکسکر نام شهور مؤلاله المرابل وتبريان أعلم وموضوف الف كاستخراج تمثيلاً بيان كباجاتك مثلًا المف عدو (المفغ طي (١١١) بجدعدوي (١٦٠) الكوسي كيا توهه ومهوم وأوي أورزانكي ووزانكي ووالم ركهااوريكه ووجندكيا تو ٢٧٥ عدو بهو مُحطح القشيم وغارج تيمت الما أيام كأنشن كمث م ٤ إير نقش حرف الف كابن كيا السه باتى يدون كا ٨٨ يبعل ي مارراك المالية المالية المراك المالية ومنديها الجنيون التواج مزوري بحوثت علطالع وقت جوال عدوم الكاسكا وكا عديهم يوم لوم جمجه عدو ۱۱۸-عدمه الاتمرور متراع غرمد وده ۱۷ مرکل علوی عینائیل عدد ۱۸۱۶ تات رواجه درد ۱۸ مرتزل ر**ن فرين عُدره ۱ در بيرع فلم الته عدد سبا**ب لغوظي ۲۵۹ ان سب كواتب أيا ۴۸ سر **، فغرد ہوئی اکو حودت نما کو ہے جانے خاخ انکوں بطاعز پڑکا تو دس ن** کا طاط احداد

كَنْكُيَا يَيْ لُلِهَادِي يَاوَدُ وَدُلِا جَيِنَ لاورور وارس وورس ورفر ے اسام نونفششہ بغالاکہ کا تخراج کو تدما زِفیدہ کا حکیم مال کے انور میں ﴾ كَا يَاكُ أَعْرَاجِ كِياا عَدُونُمْنَ ٢ اعْدُورِجِ ٥ وجمع ٣٥م بسِ بروْر كَيْسْنِيهِ ٩ ٢ مِنْ مُ يَا دَيَا لُ وَيُرِيمِ الصِّرِ برورسونم ووشنبه كواسع كالحالب ٢٠ بسرتبه يَا مُنْفِعُهُ فَا وَ يًا كَنْبِيرٍ مَا حَلَيْهُ كَاوِرِ وَكُرُي - روْرَتُهُ شِنْهِ كَالكُ سَكَامِرِ نِي * . سم امرتبه كا حالقُ كأبًا ه يَا وَإِلَى يَا تَحْيَدُمْ مِا نُوْرُهَا قَوِيَّ كَا ورو كُرِكُر وزينبنه بدالك سُكامنة بي ١٣٣٠مرتبه مَا كُسُكُورُ ا عَدَّ لُ يَا جَلِيلِ يَا لَطِلْبُ يَا زَكِنَّ مَا حَمِيثُ كَا وَإِفِعْ بِأَ اللَّهُ كَا ور وكر بروز مبر *كه الك*ُسكان ي ١١١١ مرتبه يَا وَاسِعُ يَاجَامِعُ يَا وَكِيلُ يَاكَنِيقُهُمْ وَالْمِقِينِ يَاكِنَى كَاوِروكُر بِحِوْلُهُ المِكِ وُر بتهالكوا كاختم موكبابهم اوراس ووصرر وزميزتنبه آياجيكا الكنصل بوبيارة ل سواسما لذكوره بالا الوطر والطرح جار ووخيتم كرومطلوب مقصود فال موكا اليطرح بومناجا بيس تخراج كرب يهنه بن الله بكاستواج نده الماكور طرح رعن كني كحسبطيح براقم في طالب كيواسط التخواج كيابي الطح آپ کربیویر اقتی ذرمه را طرفقه انتخار بیری و داریده عام کمیواهی کرکرد کربلادیا به تا که کونی صنا مغالط مین میرین 🕏 تصاسيردهم بالبجدير المبندي مرتنبه هردل عزبري مخلوق رة البقرين فرمايا بهر وتحلكوا حكم ألا فمنكماً أنجكا لما أحكما في مهر و ون التجد كواويره ومنا زل في إمرالة بسونته طيير بسرنطين ج سونر ما وال يو **ديران على بزالعيماس محديثاً جروني منول**ي بقول من بن مرخيا فرما و بين كه أيجد و آطومت ي كيث الكستي عص كومتوق عليها ت كام و تواسك وسطوحود البمدؤكفائت كرتوبس المطيح الميث فكاستخراج ذيراته ويهم كالخيار ونونعا شخراج أنبذ حقينوس بهر كاطرنفياس بين كواول حوث انقتر شلث تبا واورميا زان سعلمين وربيرون انتخر كانا فا

لما جِفِهِم لا كيك رِضا ہے اوّل مفتاح و وم مغلاق بيونم عدل جيارم وفق خج بمساحت ممضابطه نفتم فائيت سوببدإ كرتي مبن جال ذا نقش كا نام مقتاح برعا البه خري كاما مغلاق برمفتاح اورمغلان کوعدو دونکی جبع کا نام عدل ہوا درمفتاح مغلاق عدلے عدود دنگی حمیج کا نام دفق ہو دفق کرعدر ونکو ہم کی صرب کر نبیسے قال صرب کا نام مسا ې د نق اوږساحت کوعدو وان کې جمع کا نام صنا بطه ې د نق مساحت صنا بطه کوعدوو ا كوحمية كربن توعاصا بغرب غائبة نقش بالبوكا لطريقيه اسكاليهه بجاول نام طالب الخويين فام مطلوب كافرةًا فردَّ الجهكرتمام حو و و ن كى بنيات كوعليجده نجيرا و اوسيكے اعداد مكالكرشما رحود ، و **رنقا ط** کو عدِ دون میر چیچ کرمیے جو رقم جمع کی ہو آمیں کی۔ ساعد و منہا کر بی بی کو جا میشم ت كومودينة تا نقت مربع لي*ن قرار كالركسانك عدو كي مو قوطال خا* نه ١٦٣ یا ده کری دارکسرم کی مبوتوحیال خانه ۹ میں ایک عدد زیاده کری ما*گرک* کی ہونوجا نظ نده میں ایک عدر زیادہ کر دِنقش مررت ہوگا حبیقش درست ہوجا د تومغلانی اور خائیت نقش ند کورکا نکالکرمنلات کے عدد ون کوغائیت کرعد و دنمین خرب ر رى حاصل ضرب كومحفوظ ركهم بيها عدادة تخراج مي^{كل} م آ د<u>نيك</u>ا قرانقش كم مفتاح كوعد وو میں محفوظ نندہ عدد و نکو حمع کری اور حمیع ہوا ۵ عرد خارج کرے اور ما فی عدد کے حروف تنزج كرمي مهزمن كلمة تمل ضافه أرئ امرؤ كاكاحان كاعلى زالقيام خلاق عدام فق يت ضابطه غائيت كي طرح مُوَكِّلْ وي وربعبازان بها تبجنات سطرح التخراج كريميني اعداد محبوصه ایک رجائح اه عدد کے ۱۱ما جا رہے بانی کے حودت بناکر اسخ میں جایج أنياك طبيتن صافهر وسأت سمجنات عالى بنوكوا ول سم لأيكك بعد سم جنات ضم كر كوغريت بنا و كاو أِقْتْنْ رَبِهِ لا أَيْ تَحْقَ مَا نُبِي يُأْمَدُ هُ الرَّاهِ سَكَامِ إِنْ بْنُ و كِاورْتَهَا مِ حُوف فالْكِيفِ حِبَّ کے جواتیزاج میل ویل ونکا فتبلہ ٹاکرا دس جراغ میں ہونقش کا تبار کہا گیا ہے روغوں و



ص حيظط غنطليش سيسوئم عدل اعداد ۱۱، مجمع ۱۰۱۰، مجموعه مس چاه اتی،۱۰۱ ۵۶ دن زن قی غهر سم مرکل دنفق بعد البیل مرموع م چارم وفق اعداد ۱ سه جمع ۱۰۱۰ هم جمعه ۵ ۵ ۱ ۵ طرح ۱ ۵ با تی ۵ ۵ م ۱ ۵ مو وف ه في غ صربهم لك هنيغها أبل مجموعه به ه ه ١٠ مطرح ١٠ سباقي ١٠٩٠٥ حروف ذل ري غ هو آم من ذلر من عليش تيني ساحت عدد م م ١٠ مع ١٠١٠ه معبوصه ٢ ١١٨ هطرح ١٥ باتي ١١٨١١ ه حروف جي ص اغ صـ سم مل جيضاغها ميل مجوعه ١٨١١ هطرج ١٩١٩ أتى هم ١١٥ هوون هان اغ صروبهم من المناع مناع من المناع من المناع من المناع من المناع من المناع من المناع م طرح ۱۵ باقی ۱۲۲ ۸۹ ۵۶ دن طرم رب غده اسم الك طريغها تبل مجموعه ١٢٣٠ هطيح ١١٩ با في ١٨ ١١٩ هرون اٺ ظ اغ ص-اسم جن فظاعه طيش منتم عائت عدو ٢٠ سهم مجع ١٠١٠ هم مجموم ١٨٨ م المصطح اه باقی ۱۹۲۹ ۱۵ وون طاکت وغ صربه ماک طاکمتال عنها سیک وعه ۱۸۷۸ ه هطرح ۱۹۱۹ با قی ۱۴۱۷ ۵۱ هرویت اس ق و غ صر برا جن اسف منه طبیش - نباعده ند کوره بالاجرمات مم^{الا کار}سات مهجنا ت تن سے ستخرج یا زہر بعنی آم الأیک یا عقیعها کیل یا وفقی فی الکیا۔ ما زِفْقَيفُها أَيُلِ يَا هُنْيَعُهَا يُكُلِ يَا حِيضًا عَهَا يُكُلِ يَا طَرِيعُهَا شُكِلَ يَا ائيل وسترفزات بابنظط فنطيش ياحيظ طعنطيش بيش يا زارىنع فه طيش يا ملتا م فطيش يا افظا بيش بالسقد عهطيش ان آمون كيرو فول كومفروتها واسط يے نتيا کے توتام ہيہ مودن ہوئ 🗦 ع تى ى غ ھە د ن ت

رشهددالأكوشة نهائي ميں بوقت نيم شب روبرواوس براغ كوغرمت تبخوج شده ميروز لاانع رحب شمار ہو ، دن نبیات کرا ۃ تنو د نوں کہ ابتداد شمار ہو د^ن کریے ہیں قت بڑھ کیا ہو ہوا درد دم بېراسکوروشن کو که شریح سطرح کونند و نون که متنبودنون پک عمل ہے وہ الکب ی متا کام مل میں بونت بر مہنی کے بچر رصندل ولوبان وفیرہ کا اول منے ا مو آر دشت رکہ کوشت و انتہا کو منتی ا درجاع سے برمیز سکیے ورند عمل خواب موجا دیے گا لاب كوچا بيئة كديد يُره جَلِنه كو للإكعنت تينيد بسور ، جولشارتين طالب ملاخطه كري اول بيست كمي دام و خرى افتا والله زمالي أرطالب صدق ال ورئيك ميتى كواس على كو كرسية كا تورت ربانی کاحلوه دیکیے گا ورمار د دلی کوسب انتخاه حال کیکا . ویل میں مثال اس علی کی درج زاهون كون القين كركسي جيزك درما فت كرف كي عاجت فرري - ﴿ ا منگام رمنطالیه مطلوب پیهیس ک روه اری ل عل ب و و**ح نمیات ^{کی}** ا ا میران اال ک اازم می *از ام اال اوا عدد ۱۰ م* **نقاط همود ت استا**ر کم ه مربه منها. ۱۱ با في ه. مرتفت من ما رح نشبت ۱۰ کسرا - الکوجب قبار نفش مربع برما الالم ١٠٨ الوينيشن بنكاه ١٠٢ ا الماد المنطلق ١١٤ فائيت ٢٠ سرمهم بليهم 1.2 مرب سے ١٠١٠ مير عدد على بوق 111 111/401 اول مقباح عددا اجرح ۱۴۰ ۵ممبوص 1-9 ١٠٥ | ١١٠ | ١١٠ | وطريع اه يا تي . ١٠ ه عاصل 114 حردت ع ق ي غ هو " م ماك عقيفهائيل محبومه امرام ١٥ طرح ١٩ مم يا تي ٢ • ٩٩٠ ستنطاق الم حن ب ظون طرخ ن مبططعة طيش و ديم مغلاق عدو ١ الجمع ١ و١٠٥٥ مجرعه ۱۰ ۱۰ درطرح ۱۵ با تی ۱۰۱۸ ۵ سبتنطان دن ق ی غ صه - اسم ملک وققيعها ليل مجهوعه ٢٠١٥ مطرح ١٩٩ إتى ١٨ ٩ ٩ ٠ هم ومنت ي ظرفو

ماحرط لع مشترى مُوكا به وحانى صاحبط لع حرفائيل حرجها حطِّ لعثْ سم بنظم اللدان تمام فقرات عشره كوبقاعده عالمان علم حفر بسط كياس ول مالب ووت مفرد بستن ن داس ووت المفوطى ب اش ى ك ن ون دال ال نشس می ن حود**ت ۴** البيطع بی عددی اث ن می ن^ث ل ن م ای سرخ م س ی ن اربع هد اح د س ت ی ن حودث ۲۹-۶۹ کو ۲۹ بین خرب کیا حاصل حرب اهم محضرج- ام حن احنا فد مئيل سم ملك مضائيل - ووم مطلوب رفعت وون مفرد - رفن ع ت حوف م ىلفۇطى راىن اغىي ن ت الورىن ۋىبىطىم ات ى ن ت مىن ك ن ب عن اربع همای صحود نه ۱ دم ورم با صل طرب ۷۷۵ مخرج وع ث مركب بإمنافه أيل أم ملك وعنائيل تتوم ساعت الثمس مفرد-ال نر م سر جودف ه ملفوظی ال ت ل م ش ی ن م می م س ی ن حود ت ۵ البیط اح د خال خای ن خال خام ای هه ارب علی ن س ت ههروف ۲۵ دره ۲ ماصل صرب ۲۵ ۴ مخرج ۵ ک خ مرکب با صنا فه ایگر اسم ملک . هكيا مئيل تهيآرم طالع ونت لقوس خرد ال ق وسردن ه متفوظي ال **ل ا**م قان دا دس ی ن برون ۱۵ اسط اُح و ث ل شمی ن م ا هس ت هېب ت ې ن حروت ۱۱- ۱<u>۱</u> در ۱ اعاصل خرب ۱۲ ۲ موم مخرج وکش مرکب با صافعه میل مدکشا تبیل نیج تمردر برجهم مفروزال حرم ل حروث دیلفوطی ل ن ل ام ح ام ی م ل ام یوون ۱۹ بسط اح ون ل ش ی ن ش م ن ی هدار ب ع ی **ن څ ل نځ** ی ن حوو**ن ۴۵- ۲۵** ور**۲۵** حاصل جزر مركب المنافة أيل الم الكه المكالي المستنفي المستنفي المستنفيرة ورمنز المراه مخرج - هوك خ مركب با صافحة أيل المهم الك المستنفي المركب المستنفيرة ورمنز

ى غ ھەشتى غ ھىجى من اغ ھەط مرب ع ھاكك غ ھەبىظ طرغ ن جى كەطرغ ن ط ى ظ طرغ ن ز ل رى غ ھە ھەل ت اغ صاف ظ اغ معاس ق دغ صدان تمام حوونون كومرك كياتو پیفتیاعل کا بنالیرا ہر فہتیا کو لکھ کرجراغ تیار کر دہفش میں روشن کرکے یں شروع کیا ۔ فتیاہ عمل تھے ہے ۔ ﴿ ' 1.4 1-4 1.0 ج كرناچامين ذيل كي مثال كے طریقه برجو تھے مطلوب براتھ اج كراپوین شلاط

19

طرب ٩ ٨٧ مخرج - ٥ ن ش مرك بإضافه آليل سم ملك طفشاليل ج تام ملائکہ کے خالص جودت عاصل شدہ کوجمع کیا تو ہے مہوسے ۔ ام ص وع ث ه ک خ وک ش ه ک خ ط ن ع و م نت غ اک ث غ خ غ إمنا فهم ملك اسطاليل ا اعداد تمام ووف لا يكه ه ٩٠٠١ مخرج - حرص خ غ غ غ غ غ غ غ غ غ يسطع بي عدوي هضغغغغغغغغغغائيل بالخنصر كيعيبي ولكح كركب طيخ يزى سيمرني ومقوى موافق طبع إ أوى ص الحاكي أبرثني يه طلسم الحروث تيا رببوا ف ظغظغظغظغظغظ عةره كي تمام حود ف مفرد كو شماركيا تو ٢٠ حووث مبوس ٢٠ كو ٢٠ مير خرب كيا نوع صل هرب ٢٠٠ م مخرج -خ غ غ غ مركب بإ صنا فد آئيل الم ملك خفغغالبك مربي وتقوي كي ع ليس كي توبيه دوسراطلسمالحرود بإبهوا خنغ فغ فغ فظ خفط إرسوم ان فقرات عشره كي تمام حروث لمفوظي كو تناركيا توم ١٩١٦ و دن بويس ١٩٢ كوم ١٩١ مين عزب كيا توحاصل مزب مهم ١٩١ میزی ان عدد و نام بھر ہو و ف ہو رہے۔ وہم رغ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ غ مركب؛ صافه إليل سم لك يه سهيد ف مربی ومقوی نج ک کی فلا بي كومركب كيا توجه تا راطلسم الحروث بيدا بهوا وه يهه به ب

نشرطین مفرد ال ش رط ی ن حروث علفوظی ال ن ل ام نش ی ن را ط نشرطین مفرد ال ش ی ان ون حورف ۱ انبط اح د خال شی ن خال ف م ای هر م ا تىن تىسىغە غىشرەخ مىسى ن جودىن سىسىسە سەسورىس ل ضرب ١٠٨٩ مزج ط ف غ مركب بإمنا فه أئيل سم لك طفعاليك ب مغتم صاحب طالع مشترى مفرد - ال م ش ت رى حود ف ، ملفوظي ال ف ل ام م ی مش ی ن ت ارای ا یوون مرا لبط اح و ث ل شهی ن اربع ی ن خل خم ای ه اربع م ای ه م ات ی ن ع ش ره دح دت ۱۹۹۰ در ۱۹ ساما صل صرب ۱۹ ۱۸ مخرج و م بت غ مركب بإضافة أئيل سم لك دمتغا ليُل ببنتهم موكل وحاني صاحب طالع صرفائيل مفرورال م رن ي اي ل حويف و ملغوظي- ال بن ل ام ص ا درا ب ا ى االى ف ى ال ام حود ف ١٧٠ بسط و الح و الثالث فى ق س ع ین مات ی شمن ی عشره اح و **ع**ش ره ش ل ث ي ن موون ٩٩- ٩٩ ور٩٣ طاصل صرب ٢١ ١٥ مخرج- اک ت غ مركب باصافه الأسم للك اكثفاليّل بالمغم حن صاحب طالع الشمهورش مفروال ش م حد ورش حودت «ملغوظی-ال ن ل امش ی ن م ی م و راشی ن رحوون ۲۲ کبیط اح و ف ل ف می ن ف ل ف م ای سه اربعی ن خ مس س سیس م ات ی ن ث ل ث م ای صر موون . م - . م در . م حاصل صرن ١٩٠٠ مخرج -خ غ مركب بأضافه أئيل المم ملك خعنا ليل في ديم اسم عظم الله مفرد- ال ال مدوون بم ملقوظي ال ن ل امل ام مدا حووف االبط ثان فی ک شار شار ک می سامه دو وقع ۱۱- ۱۵ ور ۱۵ اظار



بجة مرط طلسم نيار مهوجا وس نو ملائك بمرستخاج ليني ببطءي وحو و ٺ مفرد و ورن طفوظی کے بالم و من مرحی ومفوی اعداد جمع کرمے سایر تسمیر کرین اگر باقی آیک ہے کسی معدنی شنبا ، رعمل کو کندہ کرا ہے آگر ہا فی ۲ رمس توعمل بناتی ہے اور کا غازیا جمال کسی ورخت کیر تھے اگر تین باتی رہان توعمل حیواتی ہے او ت ما پورشل ہرن دعیرہ کے بھنا چاہئے۔ لبدازان رغم محموعہ کوہم برتقت مے کرے اگرباتی ایک ہر توعما التنی ہے آتش میں طباہے یا ونن کرے اگر باقی وورمس توعما ؛ وی ہے ہوا میں سنعال کرے اگر ہاتی نمین رمیں توعمل کو ہ بی تصویر کر۔ بيج دريا يجسل يآنالاب ياجائ بنناك ميرف فن كرے أگر ما تى بم رمين توعمل غاکی ہے بیج سجد ما گذر گامطانیا خا نمرخو و 'ریز مدن و فن کرسے ہررقم محموعہ ک هنتیم ک_سے جو کچیے باقی ہموا دسسے دنعمل کامعلوم ہوگا۔اگر باقی ایک سيرشنبهم سيرجها رشنبه ه سيحجث نبه ١٧-رمفته ا ورحواعدا د دن تحصعلوم مهون الكوث م س وتقشیم کر نا شروع کرے حبیب یا رہ رنتہی ہون اوس اعت ہیں عمل کرسے ، داناکیو آسطے اُٹنا رہ کا فی ہے . لیس ہم ب زكسيب مذكوره بالا دعدا د مرسه ملا كك تميع كئے بعنی اول ملا گ ٠٠ و ١٠ سويم لمفوظي ٢ ٢ ١ - جمع كل ٩٩ ٩٩ ٢ كفتيم ، العشيم به باتي العشيم، بانق رحب 4 كوشمش سي تقشيم كرما شروع *ك* باعت مريخ نين رم طلوب کی تصویر میں استدر فرق مہو کہ وہ طالب کی جانب برائے الا تا ت ه منه برده ی هوسی نظر محبت ل^{اعنب به}وا ول طلب

فضاضاً نزد هم چنده استها حردی کابیات طلسه واق منبه الرانوات

جب فمربرج حوت یا قوس میں بروز کمیتند کو جو توساعت اقل میں کیں بلوری گیند پراکسے ہور مروکسی نئین عدہ بباس مینے ہوئے کی بنا ہے کہ دست است میں کلاب کی ناخ کو کو کی ہوئی جو اور بھرچو وف ب ب س ع ال قلب تصویر میں تہجا ورجے سا ۱۹ عدد زبر تصویرا ورجے مرکل تصویر کے سرپر جشقا ائیل جب بھتیا رہوجا ہے تو بلور کو شیشتہ کی انگشتری نبواکر زیر کمدینہ نہوڑا کا فور رکھ کو نصب کر کے بروز پنج نبنہ طلوع آفتا ب سے پہلے دست رہت ریر برالد سے بہنے والا اس آنگشتر لیکا جود حاکر لگا بارگاہ جناب باری میں فور استطور بروگی اور اپنے بنٹینوں میں عزیز رہا گا بشر طیکہ مجھی کا گوشت نہ کہا ہے اور لباس فید بروگی اور اپنے بنٹینوں میں عزیز رہا گا بشر طیکہ مجھی کا گوشت نہ کہا ہے اور لباس فید نہیں نے ب



تصویرورت برسه بنا قید اورمقا بل وسکے معورت مریخ کد گردن میں رنجبر پیری ہوا و

دكشائيل ياهكخائيل ماطغغائيل مادمتغا بيل يا اكشفائيل ابُيلِ ماطعنشا بيُل بحجة ملا يُك المؤكل ما استطابيل. ر وزبه واصنع رہے کہ عیر قاعدہ ایستا دولگا سا*حب ایکیاستخراج کا ارا ده کرین وه اوّل اقم سیمٔ ایکے باسے میں رائے لیویں* ا ميه حروف كواكب مؤكلات حاني جنّات ح ك

المار المار

المها به المال المواور المرام المراح ال

وا <u>سطے</u> د فعی<u> جا بزران در ند وگرندموربان</u> جب نہرہ برج پوٹر میں ہوا ورطا کع و دت بھی پوڑموا ورز ہرہ کی نظر مزسے تلیث عورت کے پیچھے تقدویر الک خور دسالدارہ کے کہ کئے گندہ کی پر لموار رکہی ہوا ورائے گا قدمون کی نیچ بھر ہو دو ہوں ج ع ع ع ع کندہ کرائے اور بھے عدد ہوں ہوت کے قلب میں اور بھی ہم چرائیل تقدر برزیخے قلب میں اور بھی ہم چرائیل تقدر برزیخ کے قلب میں است میں جنی انگو نبواکر زیز گھینہ قدر کے براہ میں ولا بان رکھ کر نفت کراف اور ہم فیچ اور فرا بنروار مہوئی اور اس کو میں میں میں ناکہ امراد ہم والی میں میں میں میں کری کرین کی بشر کی کہ وی میں میں میں کہ کرین کی بشر کی کہ وی میں کہ کہ اور لیا ہم اور بوڑ ہی عور توں سے ابنا جسم میں نکری مال میں کو دعا اس انگشتری کو بینکر کر لیا بہت حارمتی بالدعوات ہوئی ۔ فی میں میں میں میں کری اور اس کا میں جو اس انتحوات ہوئی ۔ فی میں میں میں میں کری اور اس کا میں کہ کو دیا اس کا میں کو دیا اس کا میں کو دیا اس کا میں کری اس طرح ہمو۔ ب



حکا ذر کہا ہم کہ زیادتی قوت ہا واٹ ان کیواسطے ایسے بیٹ بیٹ بنال ہمیں جو تحصی ہم کہ ان کہ اس جو تحصی ہم کہ کہ ت کہ قوقہ ہاہ کو ترقی ہوا در میں ہرایک عورت برفا در مہون تو اسکے واسطے حرف فیر کا ہنعال کانی ہم کہ اول اعداد ہم خود یا حبر شخص کے واسطے طیبار کیا جاھے دوم اعداد ہم فی سریر شہوت کی ہنچز اج کر کے انکو جمع کرسے اور انکی صووت بناکر ہم خوبس کلمہ ہمیا کی افتاد

مهانماؤن بي فيثن ِّیل کی او ویات کیے بایسے میں نغریفی الفاظ تھے کراآپ کوٹٹریدنے پرستند رنہیں ک*رتے اگ*الیکا جار خیرات افرمین سم لین کندسه میان مشونبال نهاین کرتے کیونکوشل شهوس<u>ی</u> أكئت كنو دبيويد نه كعطا رگوئيدة حينانسخه طرست مراح مهاتما كون اور نزر كو ركنو وست باب بعير يم ين منهوا كي مرتبه بن من المصدع مرتبه طيار كرمي خود منهال كريك ورتوبه كالجيج اگرفائيره منبوتونتمت وليري شرط مهه دوائي منت مها واورتمت وليس لود خربراكسة متر تدكتما بح فيثمت م دوائی الع بخار وعتيه كوميتم زدن مين دركرتي بين خواه كتني بي تذا ١٠ كولى سے كم كا آنا بور تركيب بمراه ملے كى د عصفون واور وتوت كواسقدر رائيكاكية يتران ١١ يوريس كمروانه بلوني البونك أكرابر بهزاسكوستعال رنيكو توقوة باه كانتا شانكونينكي نهون كي -عير المناه مرائد المراكا ورام منه اورتوا ماني كو عوراك ولم مركز اروا رنهس موگا مقرق براولیکا مقوی و آغ وفرحت بخبش ہے۔ ﴿ زمنیان تیزی بصارت کا رسبرهٔ ماه سندعنیار آنکهون سویانی ۱۹ شسر کم مرکز نهبر این و له ت اجوبباعث زول وترا موفورًا أرام نخبشا بهو و ارماطا ور برونی زخون کواکر مفت کے متعال سے الکل لائل او اخر معنت وباجاتا سيے د ا كردتيا بوكسي تشم كي الكيف بنيين بوتي ﴿ ت گرد کم رمی کعل جغار در ال سیالکوئی حال وارت بهرلا مبور دروازه نتاه عالمیر

بات *نس بهو توقعنی فولا دیره حرت* ما کولکھاور خنتی نذکور کی ^{بی}نسبر میرد گوانیا ورمیان تصویراس حیوان کی جوایدا و تیامهو نباشے اواس طیسے ادفعہ کی ڈیری ر ركه كرطالع ومثت برج نابت بين وسحكه حياق حيوان رنها مود فن كه يشت انشاراليُد تعالی و ه حیوان طبدا تومگیسے و نعربوجا و رگا اگر کوئی حیوان موذی راعت یا انسجا زما تا وعيره كونفقلان ئبنجا بابهو تؤنجي لتسمرتيا ركرك اوس كسنت ميرف فن كرى توخوب حفاظية رہے گی۔ * طلسے مشیشے و بر^{رے} کبندی جا ہ خرشت حبىونت أننا بشرن ميں ہوا وسوقت كيا لوح لقرى بإطلائي يان عد دولت يہ ١٠٠ كار بي مثلث باكاسكاطران بيرميهم ون كهول اج بعدا زال نثيت لوج براك بفتورم دُرستي ز کی نبا وا در *اُسکے سرپر چیجا رلام لل لا لیکھا وا عدا د ہم جا*ہ و رفعت ک_و لکا اکر برم و نبا دے ا تنزیم کلیم ایمان از است ان کار نیاز این از دست ارست لقبور ریجه اور درست بیار عدا و ا مُوكا كِ مُندُه كرافيطامل لوح كومهيته اپنج ما سركهے توجاہ جلال رفغت و زرگی عال ہوگر موفق اعداد آمموكاكا وزدهرر در با ما مراكر كري مجموع والهي مراد يو بوخيكا - « 3 4 9 ا ﴾ يونكه جلبه تقوق ترحمية رئيب محفوظ مين سلئح اجران طأك وبايرا ورشتريان المحرد منغاكيجذ تبين لتماس كدبرورا جارت مصنف الإسمالين لعيبع

بدل *رکا فقت طبع* مذور وین مرح با بحیث نمبر مح^{مان که} طبری کردگئی _{در}امبید مفتح نقصاً ما ب رخط فلم مصنف بهوده المسرون والرام ت گرده العلاحفار ورتال بیانکو کم

ببايسه اظرين حنتري تواثب مزورين خربيت مهو محك سكن جن مطّنا مين في جنتري م مزدرت مبوتی مُولی ده توشا رُاپ کو نه کلته بونگے مکیونکا احبال کی اکثر مطبوعه خسر لون م د فا ں ورتاریخ دغیرہ کے اور دلچیمٹیا بین نہیں سونے اور حت کا بھی لھا ظاکم ہو ^{تا} ہے لمئة حيندمغ زاحباب وعلم مئيت والنون محمشوره سي عير تجويز قراريا كي سه كه أثياره روع سالا و کرایو سے ہونیار اربا نداکہ ایسی خشری نکالی جا دیگی حسبیں علا وہ امورات خ ميت ورجفرورا فرقيا فدوسمند ركيب وعيره وغيرة علوم كاتذكره بحي درج موكا اوراسطك ي وه کت ما يا به مندره و الاعلوم کا جواجه کسط به بنين هوا اس فرج کيا جا وليگا -اورسا تھ بی کو کچیمفنامیں زمیعیات شل جامع بہا درخوانی ادر محدثنا ہی اور ابنع بنگی دعیرہ وغیرہ کر درج مونگے اور شارونکی روزمزہ کی جال اور نظات وغیرہ کا احوال بخوبی انجها جایا کر نگا کوما یم *ۻڗؖؠڿ؏ڟۄ؇ڎؙ*ڔٮٳٮؠۅڰؠٳۻۻڗؽؼ؞ۅڿؚۅۮڰؠؘؠ٦ۛڛڮڛڿڷۺ۠ۅڒٵڮۼ<u>ۄ</u>ؼ صرورت مذہو كي كو يا بھي تندار بين سال بېرك و سطے جوتشي ركھ ديا- اور بقيد مضمون ختم ہونے پر کتا ب مفت **بن گمئ**ے سودہ ا**س خرز کا وہ** خبتری کا توابھی سے طبار مہونا شروع ہوگیاہے لیکن بانجیبودر ٹو اس آنے برخا کیے ہوگی جوصاحب اخیر جولائے <mark>196</mark> کا جسے پیک صرف اینی درخوات به پیدنشگها د نکی خدمت مین صرف ۴ ر برلادا منه موگی ا ورلعید میں ۸ سر پرفیگا ورواستين بيرول برآن عاشين ٠٠٠-١١-٠٠ و٠٠ و٠٠ رت گرولی کی معلم جفار ورتال یالکولی حال دارد لا بپوروروازه شاه مالیتن